

■ شهید دیالمه:

پس از آفرینش انسان مسیری را که باید در آن حرکت کند، به او نشان داده شده و گفته شده باید از این مسیر عبور کنی. اما به جای این که انسان از این مسیر عبور کند، مسیر را منزلگاه خود قرار داده گلگاری کرده، چمن کاری کرده، میدان ساخته، صندلی گذاشته و در مسیر نشسته است!! هر چه می گویی که اینجا منزلگاه نیست، این فقط یک گذرگاه است، باید از این مسیر گذشت، می گوید: نه همین جا، خیلی خوب است!



www.jadnews.ir @jadnews_ir @jadnews.ir @jadnews



آغاز سال ۱۳۹۸، سال رونق تولید مبارک باد



فکر و اندیشه جوانان

قطعا در خودکفایی کشور مؤثر خواهد بود

کلام نخست

محمد زادمهر/ مدیرمسئول نشریه همشاگردی



رونق تولید بر دوش جوانان است

رفع کامل موانع شرکت ها و کارخانجات از صنایع کوچک گرفته تا پتروشیمی ها برآمده و شرایطی در کشور فراهم کند تا انگیزه تولید در کشور به مراتب بیشتر از حضور در کارهای خدماتی باشد. در این میان باید توجه کرد رونق تولید با واگذاری صرف بدست نیامده و سرنوشتی جز تعطیلی و اخراج کارگران نخواهد داشت.

رونق تولید را باید در راستای گام دوم انقلاب و بر دوش جوانان دانست؛ چرا که فکر و اندیشه و خلاقیت جوانان قطعا در خودکفایی کشور و همچنین کار و مدیریت جهادی شان و غیرتی که به کشور خود و آبادانی آن دارند، مؤثر خواهد بود.

خارجی را تهیه کند ضربه مهلکی خواهد خورد.

اگر فرهنگ خرید کالای داخلی در برابر نمونه خارجی میان مردم ایجاد شد آن وقت می توان به تولید و گسترش آن فکر کرد. از این رو رهبر معظم انقلاب سال گذشته را سال «حمایت از کالای ایرانی» نام نهادند و سال جدید را «رونق تولید». در شرایط تحریم زمانی کشور می تواند روی پای خود بایستد که استراتژی دقیقی داشته باشد و آن استراتژی باتوجه به فرموده رهبری رونق تولید است. اگر تولید به جریان بیافتد چرخه اقتصاد کشور به حرکت خواهد افتاد.

البته میان حرف تا عمل سختی های بسیاری وجود خواهد داشت. دولت در این شرایط باید با بررسی های دقیق نسبت به

معیشتی در اقشار مختلف مردم مشکلاتی است که ایجاد شده که البته تا میزان مشخص و محدودی به تحریم ها وابسته و بیشتر از ناکارآمدی و سوء مدیریت آقایان است.

«رونق تولید» شعار سال ۱۳۹۸ و مطمئنا در راستای حل معضلات پیش رو خواهد بود. برای تحقق تولید ابتدا باید فرهنگ خرید کالای داخلی میان مردم ایجاد شود. نیک آگاهیم راحت ترین کار به ویژه در کشور ما با فرهنگ مصرف گرایی مخربی که بین مردم جا افتاده است کارهای خدماتی است که درآمد بسیاری هم دارد. حالا در این میان اگر فردی بخواند در مسیر تولید قدم برداشته و کالایی را به بازار عرضه کند اما هموطنش با بی اعتمادی و بی تفاوتی تمام نمونه

سال ۱۳۹۷ با تمام سختی ها و مشکلات به پایان رسید و اکنون باید نگاهی دقیق به گذشته داشت و اتفاقات را بررسی کرد. شناسایی موانع با نگاه کارشناسانه و دقیق برای رفع آن ها خود بسیاری از مشکلات را برطرف خواهد کرد.

در سال پیش رو مشکلات اقتصادی اصلی ترین معضل کشور خواهد بود؛ چرا که از سویی تحریم های آمریکا در جریان است و اروپا نیز در مسیر و بر اساس نقشه راه آمریکا حرکت خواهد کرد. از سویی دیگر غلظت دولتی ها از چین و اتلاف وقت در مذاکره با اروپا طرف چینی را ناراحت و ناامید از همراهی در دوران تحریم کرده است.

کاهش ارزش پول ملی، کسری بودجه دولت، تورم، بیکاری و مشکلات شدید

اهم تیترها

■ نظامی با رویکرد مردم سالاری دینی / ۵

■ در مقابل دشمن وحدت آگاهانه داشته باشیم / ۶

■ رکود فناوری هسته ای؛ انقلاب یا برجام؟ / ۷

■ شریک راهبردی ببر کاغذی؛ رژیم سعودی / ۲

■ از موج سوم پروژه ی ۲۰۲۰ چه می دانید؟ / ۳

■ فرزندان انقلاب در عرصه هنر کم نیستند / ۴

چراغ قرمز

قرآن کتاب آسمانی برای هدایت است نه برای طاقچه‌ی کوچک خانه‌هایمان. کتابی که درس‌های زندگی در آن نهفته است. درس‌های از سوره‌ها و آیات این کتاب، به موضوع فانی بودن دنیا و توجه به سرای آخرت اشاره شده است. بارها و بارها تاکید شده در آیات ۳۶ شوری، ۷۰ رعد، ۱۸۵ آل عمران، ۳۹ غافر، ۲۸ احزاب و... دنیا فانی است و گذرا، هر حادثه‌ای امتحانی است تا خود را آماده کنیم.

در ایام مبارک ماه شعبان، به تدبیر در قرآن بپردازیم. هر آیه از این کتاب آسمانی دنیایی است برای خودش و وقتی عمیق به آن بنگریم راه سعادت را می‌یابیم و نور هدایت را لمس می‌کنیم.

این ماه عزیز فرصتی است برای تمرین. اگر تمرین نکنیم، امکان شرکت در امتحان را نخواهیم داشت زیرا امتحان‌های زندگی مثل ریاضی، شیمی و فیزیک نیست که شب امتحانی باشند؛ باید از قبل خود را ساخت، مثل وزن برداری که سال‌ها برای برداشتن یک وزنه تمرین می‌کند. در این ایام باید خودسازی، صبر، دوری از گناهان و... را تمرین کنیم. ماه مهمانی خدا پیش روست، یک مهمانی بزرگ که همه دعوت‌اند. آنقدر پاداش و خوبی هست که باید حواسمان جمع باشد، دستمان خالی نماند. شعبان فرصت تمرین برای ماه رمضان است؛ ایامی که نفس کشیدن، شب زنده داری، دعا و مناجات در آن عبادت است. حال که قطار زندگی تو در این بهار قشنگ به شهر شعبان رسیده، پیاده شو و برای یک امتحان بزرگ در زندگی آماده شو... امتحانی که سرنوشت تو را رقم می‌زند. برای آماده شدن کفایت از خود شروع کنیم و یک تغییر در زندگی خود ایجاد کنیم یک تغییر خوب. پیدا کردن شغل و شکوفایی استعدادها، ازدواج و تشکیل خانواده، مطالعه کتاب‌های بیشتر در یک سال پیش رو، ترک یک صفت ناپسند و تقویت یک صفت خوب و... و برای هر کاری اولین قدم توکل و بعد حرکت است. این ایام را قدر بدانیم.

رضا جنابی / دانشجوی دانشگاه منتظری مشهد

جایگاه ویژه جوانان در حکومت‌های توحیدی

نیروی انسانی، ارزنده‌ترین سرمایه و ثروت کشور منصوب می‌شود. امروزه دنیا به این مسئله اذعان می‌کند که ثروت اصلی جوامع را، نه در منابع زیرزمینی آن بلکه باید در نیروی انسانی آن جستجو کرد.

همواره در طول تاریخ، جوانان در حکومت‌های توحیدی نقش کلیدی را به خود اختصاص داده‌اند و امام خمینی (ره) در شروع انقلاب شکوهمند اسلامی و برای مبارزه با رژیم پهلوی، کار را با نوجوانان شروع کرد و طی دوران مبارزه جوانان مقابل رژیم تا دندان مسلح ایستادند و پیروزمندان از مبارزه خارج شدند.

جوانان نقش بسیار ارزنده‌ای در توسعه، پیشرفت و بالندگی جامعه دارند.

جوانگرایی در حوزه مدیریتی کشور یکی از ضروریاتی است که می‌توان انرژی و پویایی قابل توجهی در ابعاد گوناگون ایجاد کند. انرژی مضاعف، ذهن خلاق و انگیزه فزاینده مدیر جوان برای پیشرفت و توسعه از موضوعات بسیار حائز اهمیت است؛ که با تأکید و تکیه بر آن می‌توان جوششی اثر گذار در رگ‌های مدیریتی کشور تزریق کرد.

هشت سال دفاع مقدس یکی از مصادیق و نمادهای بارز این موفقیت و تأثیرگذاری جوانگرایی است و به روشنی اثبات شد در شرایطی که بسیاری از فرماندهان لشکر و تصمیم‌گیران عرصه نظامی و دفاعی در میدان عمل از عناصر جوان این مرز و بوم بودند؛ در آن هنگام موفقیت‌ها و دستاوردهایی حاصل شد که جهان را مات و مبهوت

محمد رضا شهرکی / دانشجوی دانشگاه علوم پزشکی زاهدان

شریک راهبردی ببر کاغذی؛ رژیم سعودی



گسترش کمک‌های ایران به دولت اسد و وارد شدن روسیه به بحران راهبرد سنتی منطقه‌ای خود را در معرض خطر می‌دید و در نتیجه دچار احساس حبس استراتژیک نمود. این مسئله به تهاجمی شدن هر چه بیشتر سیاست خارجی بن سلمان در جهت تحدید نفوذ ایران و ترکیه در منطقه منجر شد. بنابراین شاخصه‌های سیاست خارجی جدید عربستان را میتوان به صورت زیر جمع بندی نمود:

- عدول از سیاست خارجی سنتی محافظه کارانه و حرکت به سوی سیاست خارجی تهاجمی
- تحدید نفوذ منطقه ای ایران و رقابت با ترکیه بر سر رهبری جهان عرب
- گسترش روابط با اسرائیل در چهارچوب ژئوپلیتیکی بزرگ‌تر و ایجاد ارتباط میان دریای مدیترانه و خلیج فارس
- سرمایه گذاری در جهت حوزه‌های جدید اقتصادی به منظور کاهش وابستگی به نفت و افزایش جایگاه عربستان در سطح منطقه
- تبدیل عربستان به هاب حمل و نقل منطقه‌ای با سرمایه‌گذاری بر توسعه سواحل دریای سرخ و ایجاد ارتباط میان دریای سرخ و خلیج فارس

رژیم سعودی ضمن آنکه فعلاً «گاو شیرده» آمریکا و غرب است، «پاشنه آشیل» سیاست‌های ضدایرانی و ضداسلامی آمریکا در منطقه هم می‌باشد. اکنون وقت آن رسیده است تا نشان دهیم که اشکال‌تراشی بر سر راه اقتصاد ایران باعث توقف اقتصادی مزدوران آمریکا می‌شود. سیاست جمهوری اسلامی ایران باید مبنی بر صفر کردن صادرات نفت عربستان باشد و حداقل ۷۵ درصد نفت سعودی از دریای سرخ می‌گذرد و این در حالی است که تنگه هرمز، محل صدور نفت به شرکای آسیایی ماست و آن‌ها مخالف اقدامات ضدایرانی آمریکا هستند، می‌باشد.

باید توجه کنیم که طبق فرمایش مقام معظم رهبری «جنگ واقعی، جنگ اقتصادی و تحریم و گرفتن عرصه کار و فعالیت و فن‌آوری در کشور است... ما را به جنگ نظامی متوجه می‌کنند تا از این غفلت کنیم». آمریکا با قراردادن سپاه در لیست تروریستی می‌خواهد به سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی بیاوراند که ایران به سمت چالش‌های نظامی و ضعف امنیتی می‌رود، پس دست نگه دارید. کما اینکه حوادث حقیر تروریستی علیه نیروهای نظامی کشور در اهواز و جاده خاش نیز به همین منظور صورت گرفته است. اما شواهد نشان می‌دهد که همه این اقدام‌ها در راستای جنگ اقتصادی و ضربه زدن به اقتصاد کشور است و دشمن از تهدید نظامی به نتیجه‌ای نرسیده است و آخرین تالاش‌های خود را در جنگ اقتصادی انجام می‌دهد و به زودی متوجه خواهد شد که نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران با اهداف بلند و متعالی‌اش با این پادها نمی‌لرزد چرا که روزهای سخت‌تر از این را هم تحمل کرده است. اما هوشیاری مسئولین نظام باید در این باشد که به دشمن اجازه نفس کشیدن در منطقه را ندهند. بستن راه تجاری شرکای آمریکا در منطقه، تنگ کردن مسیر تعاملات کشورهای متحد آمریکا، به صفر رساندن شریک راهبردی آمریکا در منطقه و افزایش فشارهای امنیتی رژیم صهیونیستی از جمله اقداماتی هستند که جمهوری اسلامی ایران می‌تواند در برابر اقدامات آمریکا انجام دهد.



خویش ساخت. رهبر انقلاب نیز بارها بر این امر که در دهه اخیر بسیاری از پیشرفت‌ها و توفیقات در سایه نقش‌آفرینی عناصر جوان این خاک پاک حاصل شده - بر اهمیت برجسته آن - تأکید فرمودند. با نگاه به فرماندهان دفاع مقدس به این نتیجه شکوهمند دست می‌یابیم، تقریباً تمامی فرماندهان جنگ سنی کمتر از ۵۰ سال داشته‌اند.

این شرایط ایجاد شده در حالی رخ داده که نیروهای مردمی بدون امکانات و تجهیزات و حتی آموزش‌های نظامی به مقاومت پرداختند. کلیدی‌ترین ویژگی در بین رزمندگان و فرماندهان نمایان بود، جلوه‌های معنویت، تضرب، استغاثه و راز و نیازهای عارفانه رزمندگان اسلام بود.

فرماندهان جوان در میدان جنگ با تماشاگری به چنین جایگاه رفیعی نائل نشده‌اند، بلکه با کنشگری و توانمندی چنین وقایعی را در تاریخ حک کرده‌اند. با وجود چنین مثال‌ها و تجربیاتی زمان آن رسیده که با نگاهی ویژه جوانگرایی منطقی و معقولانه‌ای در بدنه مدیریت کشور لحاظ شود.

امری که با طراحی و تدوین برنامه‌های مدول در بازه‌های متفاوت کوتاه مدت، میان مدت و بلند مدت با تکیه بر آموزش‌های کارآمد، اصولی و صحیح می‌تواند به دستاوردهای ارزنده‌تری در ابعاد و عرصه‌های ملی، کشوری و استانی دست یافت.

از موج سوم پروژهی ۲۰۲۰ چه می‌دانید؟

تا به اینجا وجه اشتراک دو فتنه‌ی اخیر عدم مشارکت متن جامعه در اغتشاشات بود و هر بار دیدیم که این نوچه‌های دشمن خارج‌نشین بودند که با تحریک احساسات عده‌ای از جوانان، به میدان آمدند. حال انتظار می‌رود که به عنوان موج سوم پروژهی ۲۰۲۰ یا همان نقشه‌ی براندازی نظام، در سال ۹۸ دشمن در صدد جبران اشتباهات دو فتنه‌ی گذشته بر بیاید و تمرکز خود را بر تحریک عموم مردم بگذارد.

اما این چگونه ممکن است؟

مردم شریف ایران که در دوره‌ی پس از انقلاب انواع تحریم‌ها و تهدیدها را تجربه کرده بودند، در سال ۹۲ با شعار امیدبخش گشایش اقتصادی، به آقای روحانی اعتماد کرده و پای صندوق‌های رأی آمدند. این اعتماد ارمغانی جز دلار ۱۸۰۰۰ تومانی و راکتور پر از سیمان نداشت. برجام که بزرگ‌ترین دستاورد دولت محسوب می‌شود، نه تنها پايانگر تحریم‌ها نبود، بلکه با بستن راه‌های دور زدن تحریم، تشدید کننده تحریم‌ها نیز بود. اما این بار بدون برگ برنده‌ای به نام انرژی هسته‌ای، اینجاست که سوال پیش می‌آید: آیا برجام نیز بخشی از پروژهی ۲۰۲۰ نفوذیان داخلی بود؟ پاسخ این سوال را به عهده‌ی خوانندگان بصیر می‌گذاریم.

طبق آن چه گفته شد دشمن درصدد جبران اشتباهات دو توطئه‌ی پیش، یعنی شوراندن عموم جامعه بر علیه نظام برآمده است. وجه اشتراک نارضایتی عموم جز اقتصاد چه می‌تواند باشد؟ مسلماً دست خالی بودن سرپرست یک خانواده در برابر همسر و فرزندان، می‌تواند او را نسبت به دولت بسیار معترض کند و در اینجاست دشمن نارضایتی‌های اقتصادی اعم از تورم‌های کاذب و افزایش غیر معمول قیمت‌ها را از دولت به طور مهندسی شده به نارضایتی از نظام تغییر می‌دهد.

مقام معظم رهبری اما طی صحبت‌های مکرر مردم را نسبت به فتنه‌ی ۹۸، هشدار می‌دهند و از مردم می‌خواهند تا با قدرت وجه مسیر حق ایستادگی کرده و پشتیبان نظام باشند. ایشان در سخنرانی‌های اخیر خود صراحتاً عرض کردند: «فتنه ۹۸ همه حواسشان جمع باشد. به همه‌ی ملت عرض می‌کنم!» اما به غیر از این بیان صریح، رهبری بارها و بارها به طور غیر مستقیم نیز فتنه‌ی پیش رو را فتنه‌ی اقتصادی پیش بینی کرده‌اند. نام‌های برگزیده شده‌ی دو سال اخیر توسط ایشان نیز، حاکی از همین موضوع است. فراموش نکنیم، وقتی صدای شمشر مالک در خیمه‌ی شامات بگوش رسید، دشمن دور خیمه‌ی امیرالمومنین علی (ع) را شلوغ کرد. صدای گلوله‌های حزب الله در مرز اسرائیل بگوش می‌رسد.

حواسمان به سید علی زمانه باشد.

اما با این حال نیز ناامیدی در ما مسلمانان جایی ندارد. چرا که قرآن وعده می‌دهد:

« وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ »

پروژهی از آن ماست... ان شاء الله ...

سپاه قلب ایران

سپاه پاسداران انقلاب اسلامی از آغاز پیروزی انقلاب اسلامی تا کنون در همه عرصه‌ها پیشتاز و پیشگام بوده است و علاوه بر انجام وظیفه اصلی خود یعنی تأمین امنیت کشور و دفاع در برابر دشمنان خارجی و همچنین حضور فعال و مؤثر در منطقه و افزایش قدرت ایران در منطقه و جهان -که در این راه از هیچ تلاشی فرو گذار نکرده و این مسئله را با فدا کردن جان خود اثبات کرده‌اند- به آبادانی و کمک رسانی به محرومین و در مناطق مختلف کشور پرداخته و همواره یاری رسان اقشار مختلف مردم بوده است. هر چند گاهی از جانب برخی اشخاص مورد بی‌مهری و بعضاً تحت فشار قرار می‌گیرند اما از آن جا که دشمنان ایران می‌دانند توان رویارویی نظامی با این کشور قدرتمند را ندارند علاوه بر تخریب‌های صورت گرفته توسط دشمنان خارجی به واسطه رسانه‌های غربی، موارد متعددی با همدستی عوامل دست نشانده داخلی و عده‌ای شاید از روی چهل و یا ضعف در تحلیل، با شایعه پراکنی و پخش اکاذیب به ضعم خود در فکر تضعیف این سازمان هستند و با این روش سعی در پیاده سازی نقشه‌های شوم دشمن که همواره تلاش‌هایش با شکست مواجه شده و این بار هدف ناامیدسازی مردم از نظام جمهوری اسلامی را در سر می‌پیوراند را دارند. حال به مدد لطف خداوند سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بیش از پیش خار چشم دشمنان شده است به طوری که آمریکای جنایت کار که در طول تاریخ نامش در صدر تمام جنایات و آدم کشی‌ها بوده است در اقدامی وقیحانه آن را تروریست و جنایت کار اعلام کرده ولی دشمنان باید بدانند که نابودی و تسلیم شدن ایران در برابر آن‌ها خواب پریشانی بیش نیست.

محمد رضا خائری / دانشجوی دانشگاه رازی کرمانشاه

یادداشت

انقلاب در حرکت است



بعدی استقلال و آزادی و عزت ملی می‌باشد، همچنین عدالت و مبارزه با فساد است که دستگاه‌های نظارتی و دولتی باید با قاطعیت و حساسیت تمام از تشکیل نطفه فساد پیشگیری و با رشد آن مبارزه کنند دل‌های مسئولین باید همواره برای محرومیت‌ها و رفع شکاف‌های طبقاتی بتپد و از تبعیض در توزیع منابع عمومی جلوگیری شود تا ایران را به آرمان بزرگش که ایجاد تمدن نوین اسلامی و ولایت حضرت ولیعصر عج برساند. امید و نگاه رهبری به آینده این کشور بسیار روشن است. به فرموده‌ی ایشان خداوند اراده فرموده که این ملت را به عالی‌ترین درجات برساند.



نوع خاصی از پسر عموها

همگی خواستار تاکید بر روابط بین ژاپن و آمریکا برای رفع بلایا شدند. در پایان بار دیگر توصیه می‌کنیم در صورت مواجه با آنان ضمن حفظ خونسردی و برای حفظ سلامتی از آنان بخواهید با گرفتن خویش اندازی با شما، شما را مفتخر نمایند.

گذشته نیست باید طی شود و ایران عزیز الگوی کامل نظام پیشرفته اسلامی شود. مهم‌ترین محورهای توصیه ایشان در مورد آینده انقلاب یکی علم و پژوهش است که به توصیه ایشان باید دشمنانی را که از جهاد علمی ما می‌بیم‌کاند را ناکام ساخت. علم و دانش مهم‌ترین وسیله عزت و قدرت کشور است. دوم معنویت و اخلاق به معنی برجسته کردن ارزش‌های معنوی و دینی همچون اخلاص، ایثار، توکل و ایمان در خود و در جامعه و سوم اقتصاد و حل مشکلات اقتصادی کشور که علت آن صرفاً تحریم‌ها نمی‌باشد؛ بلکه ناشی از عملکرد ضعیف است. مورد

نکند می‌میرد. از دیگر ویژگی‌هایشان مربوط کردن مسائل نامربوط به هم به گونه‌ای که عقل از ما بهتران هم به آن نمی‌رسد، است. دیده شده یکی از آن‌ها بلایای طبیعی را معلول مرگ بر USA دانسته؛ پس از این اظهار نظر، صاحب نظران بلایای طبیعی فوج فوج گریبان دریده، بر سر زنان سر به رشته کوه‌های هیولایا گذاشته‌اند؛ مرد ژاپن هم

انقلاب اسلامی به رکود و خموشی دچار نشده و نمی‌شود و میان جوشش انقلابی و نظم سیاسی و اجتماعی تضاد و ناسازگاری نمی‌یابد بلکه از نظریه‌ی نظام انقلابی تا ابد دفاع می‌کند. بی‌شک فاصله میان باید‌ها و واقعیت‌ها طی شدنی است و در چهل سال گذشته بارها طی شده است. بی‌شک در آینده با قدرت بیشتر طی خواهد شد به رغم وجود مشکلات طاقت فرسا جمهوری اسلامی روز به روز گام‌های بلند و استواری به جلو برداشته است اما راه طی شده فقط قطعه‌ای از مسیر افتخار آمیز به سوی آرمان‌های بلند است. دنباله‌ی این مسیر که به گمان به دشواری

طبق مشاهدات میدانی محققان ما بسیار بسیار با سایر پسر عموهایش متفاوت است، ادعایش را کامیون می‌کند و کوه تحمل می‌کند ولی از روی عکس گرفتن با پسر عموهای بین المللی‌اش است و بازی ۵ دقیقه‌ای از حد هنرور در کنارشان. قالب این گونه‌ی خاص در فلات ایران می‌زید و از جیب مردم ارتزاق می‌کند. دیده شده اگر این موجود در هر زمینه‌ای کباده بلام بلام نکشد و اظهار نظر

با گذشت چهلین سال از پیروزی انقلاب اسلامی و ورود جمهوری اسلامی به فصل جدید و باتوجه به بیانیه‌ی راهبردی حضرت آیت الله خامنه‌ای در آغاز این فصل و تبیین ویژگی‌های این مسیر پرافتخار با تأکید بر امید واقع بینانه به آینده و نقش جوانان در برداشتن گام بزرگ دوم به سمت آرمان‌ها الزاماتی چند را ذکر کردند. ایشان در بیانیه گام دوم تصریح می‌کنند که، انقلاب اسلامی تنها انقلابی است که یک چله پرافتخار را بدون خیانت به آرمان‌هایش پشت سر گذاشته است و هر گاه دل زدگی پیش آمده از روگردانی مسئولان از ارزش‌های دینی بوده نه از پابندی به آن.

علیرضا فرزادی / دانشجوی دانشگاه بوعلی همدان



دانشجویان نیز خواص جامعه هستند

دانشجویی که وارد دانشگاه می‌شود، می‌یابد وارد مرحله جدیدی از زندگی شده است که اصلاً شبیه مراحل قبلی زندگی‌اش نیست. این فهم در همه دانشجویها وجود دارد که دیگر نباید مانند توده‌های عادی مردم فکر کنند و اصلاً نقشی که عامه مردم بازی می‌کنند را نباید بازی کنند. بلکه باید نقش دیگری را ایفا کنند خاصه اگر این دانشجویها فعالین سیاسی دانشگاه‌های خود باشند و عنوان تشکیلاتی و اسوهم بهشتی را یدک بکشند. این دانشجویها در واقع جزء خواص جامعه هستند که یکسری وظایف بیشتری نسبت به عامه دانشجویها بر آن‌ها مترتب می‌شود و اینکه آن رسالت‌ها و وظایف چیست؟

خواص کسانی هستند که با تحلیل و آگاهی عمل می‌کنند، این گروه خود حوادث را خلق می‌کنند و دسته عوام را مطابق میل خود وارد عمل می‌کنند. حال این خواص می‌توانند اهل معرفت باشند و سمت سعادت و کمال و حق حرکت کنند و یا می‌توانند هضم در منافع دنیا شوند و غافل از خدای متعال که نتیجه آن امویان امام جامعه می‌شوند؛ حسین بن علی (ع) را به مسلخ کربلا می‌کشاند و عوام را همراه خود به قعر جهنم می‌برند.

و اما عوام... روزی حضرت مسلم وارد کربلا می‌شود می‌گویند پسر عموی حسین (ع) آمد، خاندان بنی هاشم آمدند برای انتقام و ۱۸۰۰ نفر با مسلم بیعت می‌کنند. اما ۵-۶ ساعت بعد رؤسای قبایل به کوفه می‌آیند و می‌گویند «از که دفاع می‌کنید؟» پشت مسلم را خالی می‌کنند و همراه سربازان ابن زیاد علیه مسلم می‌جنگند.

در واقع این گروه از مردم درک صحیحی از اوضاع جامعه ندارند و بر اثر وزش باد به هر سمتی حرکت می‌کنند و به سرعت رنگ عوض می‌کنند. به دنبال راه درست نیستند بلکه همواره از دیگران تقلید می‌کنند. پس در نتیجه در جامعه اسلامی اگر آگاهان و خواص انقلابی بودن خود را حفظ کنند؛ انقلاب تداوم می‌یابد و اگر اغفال شوند و سکوت برگزینند؛ جامعه غرق در اعماق فتنه‌ها می‌شود.

چنانچه در آغاز حرکت تکاملی انقلاب اسلامی نیز امام (ره) می‌گفتند: «به خدا مرتکب گناه کبیره است کسی که فریاد نزند.» و حال ای خواص بیایید تا به ۶ سال گذشته خود بنگریم که بود و نبودمان هیچ توفیری نداشت... انگار ما جنبش دانشجویی را می‌خواهیم فقط برای دوره‌های دانشجویی و سخنرانی جلوی رهبری. آن هم در زمانه‌ای که تحلیل‌های مهمی مانند بی‌صلاحیتی احمدی نژاد، رنگ به رنگ شدن دولت و اصلاح طلبان در روابط بینابینی و در مسائل برجام، فرجام سوریه، فتنه اقتصادی، قانون هزاره سوم سازمان ملل و ... وجود داشت و دارد. اما مانند عرفای گوشه نشین در هیچ منظری دیده نشده‌ایم.

و عجب دنیای دون و پستی... در روزگاری هستیم که نوادگان و اعوان کسانی که به علی (ع) تهمت می‌زدند و میگفتند امیرالمومنین (ع) باید در کنار ما فریب خوردگان صفین توبه کند؛ حال به میدان آمده و پس از محرز شدن بی‌دستآوری برجام و دروغ بودن همه وعده وعیدهای آن می‌گویند: «رهبری باید مسئولیت برجام را بپذیرد.» روزگاری که احمدی نژاد در کنار اصلاح طلبان صراحتاً بر «بحران کارنامه انقلاب اسلامی» و ضرورت مردم در خیابان، در اعتراض به نظام تأکید دارند و اغتشاشات دی ماه ۹۶ را به عنوان تجربه ملموس در اختیار داریم.

باید فریاد زد: هم بحث کار شکنی قیمتی را، هم باید مقابل چپ‌ها ایستاد که می‌گویند جامعه لجن است هم مواظب بود «خیابان» خلوت باشد... تا بدین گونه در سرد کردن فتنه اقتصادی و شکست آن که در وهله اول برعهده ما خواص است مؤثر باشیم. خلاصه حرف من این است که خواص کشور نباید فقط رئیس جمهور شوند. آن‌ها وظایف دیگری هم دارند که اگر انجام ندهند و خود دچار عوام زدگی شوند و سکوت پیشه کنند باید شاهد رخ دادهای تلخی باشیم که بودیم...

فرزندان انقلاب در عرصه هنر کم نیستند

۱. خودتان را معرفی کنید؟

مجد الدین معلمی هستم، متولد ۵۷، اصلات شیرازی هستم ولی قم بزرگ شده‌ام. سال ۷۷ وارد دانشگاه آزاد قم شدم و سال ۷۸ جامعه اسلامی دانشجویان دانشگاه آزاد قم را تاسیس کردم. ابتدا مسئول واحد تشکیلات و در سال ۸۰ مسئول واحد سیاسی جامعه اسلامی دانشجویان بودم بعداً عضو شورای مرکزی شدم و سال ۸۰ و ۸۱ هم دبیر کل جامعه اسلامی دانشجویان بودم.

۲. شما در دوران دانشجویی در جامعه اسلامی دانشجویان فعال بوده‌اید، این موضوع چقدر در انتخاب مسیر آینده‌تان کمک کرده؟

به جرئت می‌توانم بگویم هر چه دارم از جامعه اسلامی دانشجویان دارم. شاید اغراق به نظر بیاید اما آن قدر از آن درس گرفته‌ام. در زندگی من تأثیر داشت که محکم می‌توانم بگویم هر چه دارم از جامعه اسلامی دانشجویان دارم. جامعه اسلامی دانشجویان خط فکری ما را هدایت کرده است. انرژی ما و شور جوانی ما را هدایت کرده است و کار تشکیلاتی یاد ما داده و ارتباطات برای ما ایجاد کرد و فرصتی برای ما ایجاد کرد تا بتوانیم توانمندی‌هایمان را ارزیابی کنیم و متناسب با آن آینده تازه‌ای برای خودمان بسازیم. شاید اگر جامعه اسلامی دانشجویان نبود، مجدالدین معلمی هم الان اینجا نبود و نمی‌دانم چه اتفاقی برای من افتاده بود. جامعه اسلامی دانشجویان تأثیر بسیار زیادی در زندگی من داشت.

۳. از نظر شما حوزه هنری تا چه حد توانسته پاسخگوی نیازهای قشر جوان در این زمینه باشد؟

حوزه هنری پایگاه علاقه‌مندان هنر انقلاب و شاید بشود گفت تنها جایی است که از ابتدای انقلاب وظیفه‌ی جذب و تولید اثر و ساماندهی علاقه‌مندان حوزه انقلاب را بر عهده گرفته است. حوزه حتماً می‌شود گفت پایگاه اول و بی‌بدیل جوانان اول انقلاب بود و توصیفات و تعریفاتی که حضرت آقا از حوزه هنری داشتند مدال افتخاری است برای حوزه هنری. شاید امروز به همین دلیل هنر کمی حرفه‌ای‌تر دنبال می‌شود و یکی از مهم‌ترین اصالت‌های وظیفه حوزه هنری تولید اثر است.

اگر تفاوت حوزه هنری و ارشاد را بپرسید می‌گویم ارشاد بیشتر وظایف حاکمیتی یعنی بررسی و دادن مجوزها و ارزیابی را دارد و وظیفه مدیریت کلان فرهنگ و هنر با رویکرد حاکمیتی را ایجاد می‌کند ولی حوزه هنری وظیفه تولید اثر را بر عهده دارد و نیروی انسانی را تربیت می‌کند شاید بشود گفت در برهه‌ای بیشتر به تولید اثر توجه شده است. چند سالی است که برنامه سازماندهی شده مدون هدفدار در حوزه هنری شکل گرفته که نسل جدیدی از علاقه‌مندان انقلابی متعهد به هنر ایجاد کند ولی هنوز ثمره خودش را نداشته است ولی امیدواریم که حتماً در سال‌های آینده از این نسل جدید بیشتر بشنویم، بیشتر ببینیم و مانند اول انقلاب دوباره حوزه هنری پایگاه اول و آخر جوانان پرشور خلاق علاقه‌مند به هنر شود.

۴. چه راهکارهایی برای مقابله با جنگ فرهنگی پیشنهاد می‌کنید؟

همین که شما قائل به این هستید که جنگ فرهنگی داریم نقطه آغاز خوب است. در ارتباط با اهمیت هنر فقط یک نکته‌ای را عرض کنم که هیچ انقلابی در دنیا بدون کمک گرفتن از ابزار هنر نتوانسته خودش را جهانی کند و توسعه یابد. اگر هنر انقلاب را نسبت به اول انقلاب مقایسه کنیم اینقدر پیشرفت کرده و توسعه داشته است که الان می‌شود گفت در قله و اوج هنر انقلاب قرار داریم اما اگر خود را با اهداف انقلاب مقایسه کنیم و مانند انقلابمان بین‌المللی فکر کنیم و تأثیر هنر و کلام انقلاب را در حوزه بین‌الملل بسنجیم هنوز قله‌های فتح نشده بسیاری داریم و می‌توانید این را از آثار تولید شده چند سال اخیر ارزیابی کنید. یادمان نرفته سال‌های گذشته تا بحرانی در کشور پیش می‌آمد بزرگ‌ترین معضل و مصیبت انقلابی‌ها و بچه‌های مذهبی این بود که یک اثر درخور، قابل توجه، شیک و جامعه پسند ارائه دهند اما امروزه می‌بینید در هر اتفاق و واقعه‌ای اولین چیزی که منتشر می‌شود آثار انقلابی و

خلاقانه جوانان انقلابی پرشور و خوش فکری هستیم که تمام رسانه‌ها را در برمی‌گیرد. امروز دستمان در عرصه هنر انقلاب بسیار پر است و اما اگر می‌خواهیم انقلابمان را جهانی کنیم و قلوب دنیا را تسخیر و به سمت خودمان جذب کنیم راهی غیر از این که به ابزار هنر بیشتر مسلط باشیم نداریم و هنوز کار انجام نشده بسیار داریم.

در ارتباط با بحث جنگ فرهنگی گفتن این نکته را لازم می‌دانم که به بدنه جوان و دانشجو این فهم و تحلیل را عرضه کنیم. همه بر این باور برسند که در یک جنگ فراگیر فرهنگی هستیم. تفاوت جنس جنگ فرهنگی با جنگ نظامی این است که شاید کشته‌ها، شلیک‌ها و نبردها و تقابلهای مثل جنگ فیزیکی ظاهراً مشخص نیست. تفاوت آن با جنگ نظامی این است که هزینه‌های آن هزینه‌های پنهان است و روح جامعه و فکر جامعه را هدف قرار می‌دهد. لذا ما هم باید متقابل و متناسب با همان جنگ فرهنگی راهکارهای خودمان را داشته باشیم. اولین راهکار این است که قبول کنیم که جنگ فرهنگی وجود دارد و ذهنیت شخصی نیست.

نکته بعدی درباره جنگ فرهنگی این است که خودمان را برای این جنگ آماده کنیم نیمه‌هایم که فقط موضع دفاعی بگیریم و پاسخگوی همه‌های عده و پراکنده و بسیار گسترده جریان متقابل خود باشیم. حتماً تلفات بسیاری خواهیم داد. برای مقابله با این جنگ باید بتوانیم پایه‌های فکری و تمدن جریان غرب‌گرا و جریان کفر جهانی و معارض را نشانه گرفته و حمله کنیم. برای این که این اتفاق بیافتد باید خودمان را تقویت کنیم. باید آن قدر مطالعه داشته باشیم و درس بخوانیم و پای صحبت پیشکسوتانی که راه را رفته‌اند بنشینیم و از تجربیاتشان استفاده کنیم و آن قدر قدر قوی شویم که در جنگ فرهنگی هم کسی توان مبارزه و مقابله با ما نداشته باشد. همان قدر که برای جنگ نظامی خود را آماده و تجهیز می‌کنیم در جنگ فرهنگی هم باید تجهیز شویم. دنیای امروز دنیای تخصص است اگر می‌خواهیم انقلابی و یار امام و رهبری باشیم باید خودمان را آن قدر تجهیز کنیم که بتوانیم متناسب با سطح نیاز جامعه سرباز موثر و موفقی باشیم. یکی از ابزارهایی که می‌تواند برای ما تخصص ایجاد کند و ظرف محتوایی ما را در قالب خوب و مردم پسند ارائه بدهد عرصه هنر است. دعوت می‌کنم از مجموعه دانشجویی کشور تا می‌تواند خودشان را به ابزار هنر مجهز کنند تا صدایشان بهتر و رساتر شنیده شود. قلم خود را تقویت کنند، خطابه و فکر خود را تقویت کنند، به لحاظ روحی و معنوی خود را به یک جریان مطمئن متصل کنند تا در این کشاکش سخت آن شاءالله به امید خدا سربازان موفقی و موثر صاحب الزمان باشیم.

۵. از برنامه‌های آینده‌تان بگویید. آیا ایده‌ی خاصی جهت مشارکت بیشتر مردم، عموماً جوانان در زمینه‌های فرهنگی هنری دارید؟

با توجه به تجربیاتی که در جامعه اسلامی دانشجویان کسب کردم الان مهم‌ترین برنامه‌ای که برای خودم قائل هستم این است که باشگاه هنرمندان علاقه‌مند به انقلاب و باشگاه هنری افرادی که می‌خواهند به صورت سالم، سلامت و متعهدانه فعالیت هنری را پیگیری کنند راه اندازی کنم و زمینه ارتباطی جامعه جوان و علاقه‌مند را به فضای هنری بیشتر و دامنه ارتباطات خود را گسترده‌تر کنم و زمینه ایجاد کنم که در سالیان بعد این قدر هنرمند متعهد انقلابی متخصص و خلاق داشته باشیم که با زبان‌های مختلف بتوانیم محتوای غنی و حرفه‌ای صحیح خودمان را به کل مردم دنیا ارائه کنیم. لذا کادرسازی و ایجادشکله‌ی هنرمندان متعهد جزو برنامه اصلی من هست و فکر می‌کنم با تجربیاتی که از جامعه اسلامی دانشجویان کسب کرده‌ام این هدف دست یافتنی است.

۶. از آنجایی که شما جزء فعالین دانشجویی بودید و به خوبی فضای دانشجویی را درک می‌کنید، روش پیشنهادی شما برای سوق دادن جوانان به توصیه‌های مقام رهبری در بیانیه گام دوم چیست؟

نسل اول انقلاب با مجاهدت، با فداکاری و با سختی‌هایی

سال‌هاست که فیلم‌های انقلابی، متعهدانه، دغدغه‌مند و مردم‌گرا در جشنواره فجر وجود دارد. فیلم‌های ضد مردمی هم وجود دارد اما رشدی که تولیدات فرزندان انقلاب داشته قابل توجه و احترام است و آینده خوبی را نوید می‌دهد. در چند سال گذشته معمولاً پرفروش‌ترین فیلم‌ها، فیلم‌های ساخته شده توسط جریان انقلاب بوده‌اند و توانسته‌اند جایزه‌های جشنواره فجر را هم از لحاظ فنی و هم از نظر تکنیکی بگیرند. لذا باید نقاط مثبت را دید. نسبت به گذشته در جشنواره فجر وضعیت بهتری داریم و نسبت به آینده جشنواره فجر که تمام آثار مربوط به انقلاب، مطالبات مردم و دغدغه‌های اجتماعی باشد راه درازی داریم.

نکته دیگر این است که سعی کنیم هنر را فقط با نقطه ضعف‌هایی که گاهی برخی افراد مریض و کوچک‌ها و کوتوله‌های هنری ایجاد می‌کنند ارزیابی نکنیم. عرصه هنر عرصه‌ای است که به گستردگی کل ایران اثر تولید می‌شود، اما معمولاً رسانه‌ها علاقه دارند خطاها و اشتباهات محدود هنرمندان را بزرگ و بیان کنند. این نقدی است که بر فضای رسانه‌ای ما حاکم است. چرا ما از رسانه‌ها مطالبه نداریم که این حجم تولید خوب و سالم و پاک برای فضای عمومی و اجتماعی را بزرگ کنند؟ چرا چهره‌سازی هنری‌مان متوقف است؟ چرا روی خطاهای آدم‌های نامربوط تمرکز کرده‌ایم؟ و به همه فضای هنری نسبت داده و آن را تحقیر می‌کنیم؟ فضای هنری جمهوری اسلامی هم فضای سالم دارد و هم فضای بیمار و من معتمد که گسترده فضای سالم به مراتب بیشتر از فضای بیمار است و رسانه‌ها توجهشان غالباً متوجه همان اقلیت مریض و غیرمردمی است. لذا اگر منصفانه‌تر نسبت به فضای هنری نگاه کنیم می‌بینیم فرزندان انقلاب در عرصه هنر کم نیستند و تولیدات قابل توجهی دارند و در حال رشد و فتح قله‌ها یکی پس از دیگری هستند و آن همان برنامه کلی زندگی آنان یعنی اسلام شاه‌الله آینده بهتری خواهیم داشت.

هنری منتشر شده است. در حوزه فیلم و سینما خودمان تولید می‌کنیم و سعی می‌کنیم تولیدات سالم برای خانواده‌ها باشد و در عین حال محتویات خوبی هم داشته باشد. لذا بخشی از اختلافات میان حوزه هنری و وزارت ارشاد به دلیل تفاوت ساختاری و تفاوت در وظایفی است که این دو با یکدیگر دارند و طبیعتاً تلاش ما بر این است که توجه بیشتری به محتوا و پیام آثار هنری داشته باشیم و فضا را به نحوی پیش ببریم که اثر بدون محتوا و پیام و شعارهای پوچی که در فضای هنری گاهی افراد کم اطلاع می‌دهند مانند هنر برای هنر و شعارهای این گونه که در فضای حوزه هنری اصلاً جایگاه ندارد نباشد و سعی می‌کنیم هنر را ابزاری برای رساندن پیام مردم به مسئولین و در عین حال پیام انقلاب به همه‌ی مردم قرار دهیم.

۸. نظراتان در ارتباط با جشنواره فیلم فجر و کارناوال ضد فرهنگی که به راه می‌افتد چیست و حضور فیلم‌های انقلابی را در آن چگونه ارزیابی می‌کنید؟ شاید کمی با توجه به وضعیت دانشجوی آرمان‌گرای انقلابی سوال متعهدانه‌ای باشد اما ارزیابی من هیچ وقت این قدر سلیبی و کلی نیست که بگوییم یک کارناوال غیر فرهنگی و ضد فرهنگی در فیلم فجر اتفاق می‌افتد. جشنواره فجر را با جشنواره‌های فجر سال‌های گذشته مقایسه می‌کنم. گاهی آرزو می‌کردیم که یک گوشه از یک فیلم به دغدغه‌های مردم و انقلاب مرتبط باشد و کمتر محتوای غربی با فیلم‌نامه‌های غرب زده با همان ساختار فرمول‌های نخ نما و تکراری غربی ساخته شود و اگر در یک صحنه یا پلان می‌دیدیم از خوشحالی در پوست خود نمی‌گنجیدیم.



برسانیم. ۷. علت تضادهای فکری و عملی بین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و حوزه هنری انقلاب اسلامی چیست و از کجا منشأ می‌گیرد؟

وظیفه ارشاد و وظیفه حوزه هنری با هم متفاوت است. وزارت ارشاد وظایف حاکمیتی دارد و سعی می‌کند با نظارت‌ها قانون‌گذاری‌ها را مدیریت کند. طبیعتاً در برهه‌های مختلف و حاکم شدن سلاقی فکری مختلف این سیاست‌گذاری‌ها و اعمال نظارت و اعمال قدرت‌های حاکمیتی جنس متفاوتی داشته

است و در برخی از دوره‌ها با یک بیخیالی و ول‌نگاری مدیریتی مواجه بودیم و در برخی از برهه‌ها هم سیاست‌گذاری انجام شده و حداقل تلاش بر این بوده است که وزارت ارشاد وزارت ارشاد جمهوری اسلامی باشد. اما حوزه هنری وظیفه اصلی خود را تولید می‌داند. ما خود مولد فرهنگی هستیم و تقریباً می‌توان گفت بزرگ‌ترین انتشارات کشور با مخاطب بسیار وسیع کتاب‌های عرصه دفاع مقدس که تقریباً می‌توان گفت بیشترین تفریط و دست نوشته حضرت آقا بر کتاب‌های انتشارات سوره مهر که متعلق به حوزه هنری است نوشته و منتشر شده را در اختیار داریم. این نشان از اعتماد حضرت آقا به مجموعه کتاب‌های حوزه هنری است. شاید بتوان گفت حوزه هنری با مجموعه انتشارات خود حوزه تاریخ شفاهی انقلاب و تاریخ شفاهی جنگ را احیا کرد و الآن یک جریان کتاب‌خوان تازه را به فضای کتاب‌خوانی کشور اضافه کرد و امروز مهم‌ترین سند‌های ما از انقلاب شکوهمند اسلامی و ۸ سال دفاع مقدس، کتاب‌های است که در انتشارات سوره مهر و حوزه

که الآن حتی برای ما قابل تصور نیست توانست انقلاب را پیروز کند و در برابر هجمه‌ی سخت نظامی و اقتصادی، کشور را امروز به صورت امانت تحویل ما داد، آن چیزی که رهبری امروز از قشر جوان می‌خواهند و در همه سخنرانی‌ها مؤكد تأکید می‌کنند این است که باور کنیم این انقلاب متعلق به خودمان است و آینده‌ی کشور مال ما است. الآن وظیفه‌ی گام دوم این انقلاب سازندگی این انقلاب است که به سختی به دست ما رسیده است به قله‌ها و به قول رهبر انقلاب به پیچ حساس خود رسیده است. اگر جوانان امروز ما مانند جوانان دهه‌های گذشته که باور کردند می‌توانند در برابر کل دنیا بایستند و با دست خالی می‌توانند یک نظام سراسر طاغوتی و وابسته را منحل کنند و جامعه جدیدی ایجاد کنند و بعد با سختی بجنگند و جان خود را برای حفظ این کشور بگذارند، امروز وظیفه ما این است که باور کنیم می‌توانیم در سازندگی کشور خود شریک باشیم، لذا بهترین کاری که دانشجو در این عرصه می‌تواند انجام دهد این است که سطح علمی خود را افزایش داده، آینده را درست بشناسد و برای خود ترسیم کند و خود را در آینده شریک بداند و سعی کند با تخصصی که کسب می‌کند باری از بارهای این انقلاب بردارد. خودش را مدیون انقلاب بداند و همان طور که آن‌ها برای انقلاب جان دادند ما باید تمام سعی و تلاش خود را به کار ببریم که کشور و انقلاب متعالی شود و روی پای خود بایستد و اجازه ندهیم که خستگی و خوددگی و ناامیدی بر کشور مستولی شود. جوانان پر شور که دچار محافظه‌کاری، احتیاط‌های زیاده از حد و ترس‌های افراد سنین بالا نشده‌اند جسورانه حاضر به ریسک کردن هستند و ایده‌های تازه خود را در کشور پیاده می‌کنند می‌توانند این کارها را بکنند. لذا در گام دوم به نظرم می‌رسد وظیفه ما است که مانند مسابقه دو و میدانی این امانت را بگیریم و با سرعت هر چه بیشتر بتوانیم انقلاب را به قله‌هایی که مد نظر حضرت امام و آقا هست

یادداشت

محسن اسماعیل زاده / دانشجوی دانشگاه بیرجند



نظامی با رویکرد مردم سالاری دینی

شیوه و برنامه کلی زندگی هر انسان آزاد‌های همان دین اسلام است. بدین ترتیب نمی‌توان نوع حکومت را از برنامه کلی زندگی مردم جامعه جدا کرد چرا که در جای جای اداره کشور و در هر گوشه و کنار کوچک‌ترین سازمان‌ها با زندگی مردم سر و کار خواهیم داشت که باید تحت نظر همان برنامه کلی زندگی آنان یعنی اسلام اداره شود.

جمهوری اسلامی سعی بر آن داشته تا با حد و نهایت توان خود در رسانیدن مردم به غایت اصلی خود با شعار (جمهوری) پیش رود و آن را بصورت (اسلامی) هدفمند اداره کنند.

و این نکته کلید و راهنمای تمامی بشر است در طی تاریخ که جز اتحاد و یکپارچگی مردم با یکدیگر، مردم آن سامان به هیچ غایت و رضایتی نخواهند رسید و بالعکس با اتحاد و یکپارچگی آن ملت، دشمنان داخلی و خارجی آن‌ها در خیال خام دشمنی‌های خود خواهند مرد.

موضوع مردم سالاری دینی آن است. همانطور که در بالا ذکر شد مردمان تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند و یکی از آن تفاوت‌ها که معمولاً اثرگذار است بر شیوه‌ی زندگی انسان‌ها همان تفاوت در دین است. اکثریت مردم ایران پیرو دین مبین اسلام می‌باشند و دور از ذهن نیست که این دین تأثیرات بسزایی بر زندگی آنان می‌گذارد. در سال ۵۷ و بعد از انقلاب مردم در راستای براندازی نظام استبدادی شاهنشاهی پهلوی، طی انتخابات و با رعایت دموکراسی به مردم اجازه داده شد تا نوع حکومت اداره کننده کشور خود را انتخاب کنند. و در تاریخ دوازدهم فروردین ماه سال ۵۸ این رخداد اتفاق افتاد و مردم رأی بیش از ۸۲ درصدی آری به نظام جمهوری اسلامی دادند و این همان بهره‌مندی از اثرات دین بر زندگی افراد جامعه است.

ما مسلمانان با اعتقاد به یگانگی خدا و رسالت خاتم النبیین (ص) و عصمت اهل بیت (ع) این را می‌پذیریم که درست‌ترین

نهایت رضایت مردم را جلب کند و مورد مذکور در نظام جمهوری اسلامی دیده می‌شود؛ چرا که در بالاترین مقام‌های حکومتی بصورت مستقیم و غیرمستقیم این مردم هستند که شخصیت‌های مدنظر و عهده‌دار مسئولیت‌ها را انتخاب می‌کنند که این موضوع یکی از زیباترین محسنات این نظام است که اگر مردم جایگاه خود را به درستی درک کنند هیچگاه هیچ مسئولی در کوچک‌ترین مقام‌ها نمی‌تواند از مردم به عنوان نردبان ترقی خود و به اصطلاح آفازاده‌های خود استفاده کند و ژن‌های خوب به زودی نیست و نابود خواهند شد ان شاءالله.

دو دیدگاه انتقادی علیه جمهوری اسلامی وجود دارد دیدگاه اول جدایی دین از سیاست و دیدگاه دوم همگام سازی دین و سیاست. مستقیم می‌رویم سراغ حالت دوم چرا که تمامی انتقادهای اساسی و دشمنی‌های وارده بر پیکره نظام جمهوری اسلامی بابت

هر انسان آزاد‌های بی‌شک آرزوی خویش را مبنی بر زیستن در جامعه‌ای آزاد می‌داند و این است همان غایت والای نظام هستی. مردمان بسته به ژاد و زبان و محل زندگی تحت حکمرانی حکومت‌های مختلفی هستند. امروزه در سراسر کره خاکی و در سیتیره هر کشور حاکمانی به حکومت و اداره‌ی کشورها می‌پردازند. انواع حکومت‌ها از جمله نظام‌های پادشاهی همچنان در برخی مناطق و کشورها با پر جا مانده‌اند. اما آنچه هدف اصلی مردم می‌باشد حکومتی است با دموکراسی و رویکرد مردم سالاری و حال نگاهی ژرف داشته باشیم به نظام کنونی حاکم بر کشور ایران یعنی نظام جمهوری اسلامی. می‌توان به نظام جمهوری اسلامی بعنوان نظام مدیریتی متفاوت‌تر از سایر کشورها اشاره کرد. نظامی با رویکرد مردم سالاری دینی. مردم مداری از ویژگی‌های تعیین کننده‌ی یک نظام آزاد و خواهان دموکراسی است و این می‌تواند

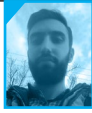


مدعیان تمدن

تمدن غرب با ادعای رعایت حقوق بشر حق آزادی، حق برابری، حق برادری و... برای همه‌ی انسان‌ها به تنهایی بزرگ‌ترین خیانت را به انسان انجام می‌دهد. خیانت آن به انسان این است که نه تنها بعد معنوی انسان را انکار می‌کند؛ بلکه تمام تلاش خود را برای حذف معنویت از تمدن غرب انجام می‌دهد. با توجه به مبنای اومانیستی (انسان محوری) که تمدن غرب بر آن نهاده شده تمدن غرب ناچار است برای حفظ موجودیت خویش با هر مکتبی که مبنای انسان محوری تمدن غرب را مورد خطر قرار می‌دهد مبارزه کند. آن چیزی که کمک کننده به این تمدن است این مسئله است که ابرقدرت‌های دنیا این تمدن را لازمه تسلط اقتصادی و استعماری خود بر دیگر کشورها می‌دانند. معنویت به این خاطر باید حذف شود زیرا که مبارز جدی برای کوتاه کردن دست استعماری آن‌هاست. شهید آوینی در کتاب توسعه و مبنای تمدن غرب با اشاره به این نکته می‌گوید: «ابرقدرت‌ها در هیچ یک از مقاطع تاریخ حاکمیت خویش به موردی چون انقلاب اسلامی ایران برنخورده‌اند. آن‌ها همواره توانسته‌اند نهضت‌های اعتقادی را با فشارهای اقتصادی سرکوب کنند. یا حداقل به انحراف بکشند.»

آن‌ها برای این مبارزه -حذف معنویت از زندگی انسان- از سه ابزار (تنوع‌طلبی، مصرف‌گرایی و ابزارهای جنسی) با توجه به محدودیت یادداشت تنها به توضیح مورد مصرف‌گرایی می‌پردازیم. شهید آوینی در جای دیگر کتاب خود مطرح می‌کند: «تصور این که مردم دنیا حتی برای لحظه‌ای به نیازهای حقیقی خویش و الگویی متناسب با حوائج واقعی انسان بازگردند، برای یک اقتصاد دان وحشتناک‌ترین چیزی است که ممکن است اتفاق بیفتد. اگر حتی چنین اتفاقی در دنیا بیفتد و مردم فقط برای یک لحظه، درست به اندازه نیاز واقعی خویش مصرف کنند؛ ادامه روند کنونی توسعه صنعتی دچار مخاطرات بحران‌هایی آن همه عظیم خواهد شد که تصور آن بسیار دشوار است... موجبیت اقتصاد به ناچار تمدن امروزی بشر را به جانبی متخالف با غایات حقیقی آفرینش انسان و حوائج واقعی او می‌کشاند. تولید هر چه بیش‌تر، ضرورتاً مصرفی هر چه بیش‌تر را ایجاد می‌کند... جلوگیری از شتاب فزاینده‌ای که امروز در زمینه تولید کارخانه‌ای وجود دارد، حتی برای لحظه‌ای چند، بدون شک به فروپاشی ابرقدرت‌های اقتصادی و تحولات بسیار عظیم و غیر قابل پیش‌بینی در سیستم واحد اقتصاد کنونی کره زمین منجر خواهد شد.»

نگاهی درون زا برای رسیدن به قله‌های علم



علیرضا رحیمی / دانشجوی دانشگاه علوم پزشکی شیراز

علم در معنایی که از نیمه قرن نوزدهم به این سو پدید آمده است، مبتنی بر حل مسئله است. البته علم همیشه برای حل مسئله وجود داشته است، اما علوم جدید یا علوم اثباتی، فارغ از هرنوع آرمان‌خواهی عقلانی یا دینی است. درواقع، علوم جدید پس از شکست نهضت رمانتیسم و انقلاب‌های سال ۱۸۴۸ در کشورهای اروپایی، به دنبال نوع خاصی از یاس و نومیدی پدیدآمده از آرمان‌طلبی خاص رمانتیست‌ها به وجود آمد که منجر به پیشرفت‌های عظیم در عرصه تکنولوژی شد. اینکه تکنولوژی خوب است یا بد و یا علوم جدید می‌تواند در خدمت اهداف متعالی قرار گیرد و یا تنها در قلمرو آزمایشگاه‌های تجربی کاربرد دارد، مجال زیادی می‌طلبد که از حوصله این مقاله خارج است. دانشگاه‌های امروزی، چیزی جز علوم اثباتی تولید نمی‌کنند و اتفاقاً تولیدکردن علوم جدید در حال حاضر، تنها چاره ما برای بقا و مطرح کردن آرمان‌هایمان در دنیاست. در دوران ابتدایی خوانده‌ایم که این علوم مبتنی بر مبنای خاصی هستند که اولین آن‌ها مشاهده است. اجازه دهید درباره همین مبنای اول صحبت کنیم. مشاهده کردن به این معناست که علم اثباتی یا تکنولوژی تنها در صورتی تولید می‌شود که نیازی احساس شود. بدون احساس نیاز، هیچگاه علم تولید نخواهد شد و اگر هم تکنولوژی بدون احساس نیاز و طرح صورت مسئله در اختیار ملتی قرار گیرد، هیچ سودی ندارد و منجر به پیشرفت هم نخواهد شد. فهم نیازها و طرح صورت مسئله درست برای حل آن‌ها، تنها راه ممکن برای رسیدن به نقطه تولید علم است. جامعه دانشگاهی و آکادمیک ما امروز از فقدان این موضوع بسیار رنج می‌برد. اینکه ایران در میزان تولید مقالات علمی از نظر پایگاه علم‌سنجی scopus در رتبه شانزدهم قرار دارد، نمی‌تواند سنجه خوبی برای معیار تولید علم ما باشد. ای بسا که ما با نوشتن مقالات علمی مختلف توسط استادی و دانشجویانمان، تنها در حال تولید علم برای دنیا! و حل مسائل آنان هستیم. چرا باید مسائل علمی که در چند کشور خاص مطرح می‌شود برای همه دنیا مسئله باشد؟ آیا این موضوع تنها به این علت نیست که این کشورها مرجعیت علمی دارند؟ و آیا مرجعیت علمی آنان سبب می‌شود که مسائل آنان مسئله همه دنیا باشد؟

از آغازین روزهای ورود امواج تجدد به ایران، همواره گمان بر این بوده است که با تغییراتی در ساختار سیاسی کشور و تغییر منش و روش حکومت‌ها، می‌توان نوسازی را در مملکت محقق نمود و علم و دانشگاه و تکنولوژی نیز از این قاعده مستثنی نبودند. اما امروز و پس از گذشت سال‌ها مشخص گردیده است که تنها با چشم داشتن به نظام جهانی، حال در عرصه علمی باشد یا اقتصادی یا غیره، نمی‌توان برای کشور نسخه شفابخشی تجویز نمود. در رابطه با تولید علم نیز باید دانست که کشورهای مرجع در این حوزه نیز، علمی را تولید می‌کنند که نیاز داشته باشند و پاسخگوی احتیاجات جامعه‌شان باشد و ناگفته پیداست که پیروی و تعقیب آنان در مسائل روز دنیای علمی، اگر مسئله و نیاز کشورمان نباشد، هیچ آورده‌ای برایمان نداشته و نمی‌توان به جایگاه واقعی تولید علم رسید. تولید علم زمانی اتفاق می‌افتد که

نیازهای جامعه شناسایی شده و بتوان آن‌ها را مرتفع کرد. در غیر این صورت آنچه که در کشور به نام علم تولید می‌شود، هیچ سنخیت و تجانسی با زیست‌بوم علمی‌مان نداشته و گره‌گشا نخواهد بود.

حال سوال اینجاست که اگر با تکیه بر مسائل مطرح‌شده توسط غول‌های علمی دنیا نمی‌توان نیازهای کشور را به طور قطعی و یقینی شناخت باید چه کرد؟ مشخصاً برای تعیین نیازهای یک جامعه باید به دنبال ریشه‌ها و مسائل بنیادین بود و حرکت کردن در راهی باریک و پیدا کردن سرشته این کلاف سردرگم در جامعه امروز ما، جز در حیطه متخصصین امر و اهل علم نیست. اگر فضای علمی و صحبت‌ها و دیالوگ‌های مبتنی بر نظام‌های دانایی شکل نگیرد و با ابلاغ بخشنامه‌ها و اسناد، سعی در مرتفع ساختن نیازهای جامعه داشته باشیم، دچار خسروانی عظیم خواهیم شد. گفت‌وگو و مذاکره در میان احاد جامعه علمی کشور و ایجاد فضای تضارب آراء، تنها راه‌حل ممکن برای شناسایی و پاسخگویی به نیازهای جامع و همچنین رسیدن به نقطه تولید علم واقعی است. برای تقریب ذهن و فهم بهتر موضوع، مثالی ذکر می‌کنیم. ایران در عرصه تولید علم در مسائل لرزه‌شناسی و مقابله با این پدیده طبیعی، در عرصه تئوریک و تولید مقالات، جزء کشورهای پیشرو است. اما در عرصه عمل و ارتباط با صنعت و معماری و شهرسازی موفق عمل نکرده و از بسیاری از کشورها در حوزه اجرایی عقب مانده‌ایم. پایان‌نامه‌ها و مقالات مختلف در کتابخانه‌ها خاک می‌خورند و هیچ بهره عملی برای کشور ندارند؛ زیرا برآمده از یک گفتمان همه‌گیر و گسترده در میان جامعه علمی کشور نبوده و در نتیجه در عرصه‌های مرتبط با لرزه‌شناسی و مقابله با آن نیز، کارهای جداگانه دیگری انجام شده است و این کارها به تعبیر رهبر انقلاب، مانند جزایر جداگانه‌ای هستند که نمی‌توانند چرخه‌ای علمی را تشکیل دهند. نظام دانشگاهی و آموزش عالی در کشور ما، در گرداب مدرک‌گرایی گرفتار شده و چون چارچوب‌ها و کوریکولوم‌های آموزشی برآمده از یک چرخه نیازسنجی در میان دانشگاهیان ما نیست، پر است از واحدهای نالازم و غیرضرور که عملاً دردی هم از جامعه و نیازهای علمی آن دوا نخواهد کرد.

رهبر انقلاب، در بیانیه گام دوم در مسئله علم و فناوری، تکیه و تأکید بسیار زیادی بر مسئله درون‌زایی داشته و معتقدند که بدون نگاهی درون‌زا، نمی‌توان به قله‌های علم رسید و فقدان این مسئله باعث عقب‌ماندگی کشورمان شده است. درون‌زایی، یعنی همان نیازهایی که از دل تضارب آراء و گفت‌وگوهای میان افراد علمی و متخصصین سربرمی‌آورد، راه‌حل می‌یابد و در نتیجه به پاسخی متناسب با اقتضائات و بافت اجتماعی خاص جامعه ایرانی می‌رسد. امروز دیگر فرصت تجربه کردن و تکرار خطاهای گذشته نیست. باید یک نهضت نرم‌افزاری و دیالوگ گسترده علمی و به دور از جدل‌ها و منازعات سیاسی شکل گرفته و نیازهای کشور با توجه به اولویت‌بندی‌ها پاسخ گفته شوند و گر نه گریزی از بحران‌های پیش‌روی اجتماعی که نتیجه ناهمخوانی میان پرسش‌ها و پاسخ‌هاست نیست.

ظهور سینمای روشنفکری در فقدان سینمای مردمی

امروزه هنر را به انحای مختلف، تقسیم بندی کرده‌اند و در این میان رسانه‌های جمعی (سینما و تلویزیون) دو جلوه عمده از اقسام هنر در زمانه‌ی حاضر هستند.

از جنبه‌ی هنری، بدون شک سینمای ایران حائز امکانات، استعدادها و پتانسیل‌های قابل توجهی است. شکاف میان سینمای روشنفکری (جشنواره‌ای) و سینمای مردمی تا حدود زیادی از میان رفته است. همچنین تعداد آثار مورد توجه توامان منتقدان و تماشاگران در سال‌های اخیر افزایش یافته است. این امر گام مثبتی در جهت رساندن هنر علی‌الخصوص سینما و تلویزیون به هدف خود است. در این شرایط باید در ساخت آثار سینمایی و تلویزیونی دقت بیشتری به عمل آید تا این هنر به منظور جذب مخاطب بیشتر از کارکرد مهم خود که همان آموزش است باز نماند. سینماگران و همچنین اهالی تلویزیون ضمن ساختن فیلم‌هایی جذاب در ژانرهای متفاوت، باید در پی ارتقای فرهنگ، آموزش و بسط «سبک زندگی اسلامی» برای مقابله هوشمندانه با تهاجمات فکری و فرهنگی و رسانه‌ای دشمنان دین و انقلاب کشور که در حال بمباران افکار جوان‌های ما هستند، و بارها و بارها توسط مقام معظم رهبری (مدظله العالی) تأکید شده است، باشند.

چرا که نقش رسانه‌های جمعی و تأثیر آن‌ها بر دگرگونی ارزش‌های فردی، اجتماعی؛ و تحولات سیاسی، فرهنگی، و اقتصادی را در دوران‌های گذشته و حال را نمی‌توان، نادیده گرفت.

محمدامین درستی / دانشگاه ارومیه

در مقابل دشمن وحدت آگاهانه داشته باشیم



برگ برگ تاریخ نفت در دوران قاجار و پهلوی حکایتگر یک غارت و تجاوز به اموال ملت ایران است. در جریان نهضت ملی شدن نفت اراده‌ی ملت بر این تعلق گرفت که با قدرت‌های استعماری جهان از جمله انگلیس، رو در رو گشته و حقوقی که از آنان غصب شده بود را استیفاء نماید. ۵۰ سال پس از کشف نفت در ایران، در دوره شانزدهم مجلس در ۲۹ اسفند ۱۳۲۹ طرحی به تصویب رسید که متضمن اجرای ملی شدن صنعت نفت بود. در جریان ملی شدن صنعت نفت، ملی‌گرایان با اهتمام به ناسیونالیسم، و داشتن گرایش فکری لیبرالی و آزادی‌خواهانه در سال ۱۳۲۹ و با در دست گرفتن قدرت توسط دکتر مصدق اقدام به تشکیل جبهه ملی کردند. در همین حین آیت الله کاشانی که رهبری معنوی جریان مذهبی نهضت ملی نفت را بر عهده داشت، با حمایت از مصدق و یارانش، لایحه ملی شدن صنعت نفت را در مجلس به تصویب رساند و نیز در همین زمان بود که رابطه‌ی جریان ملی‌گرا و مذهبی بسیار صمیمانه شد. از این رو مصدق نامه‌ای از آیت الله کاشانی را که در آن تصریح شده بود نفت ایران متعلق به هیچ کشور خارجی نیست، در مجلس قرائت کرد و پس از چندی به ریاست کمیسیون نفت مجلس انتخاب گردید. زمانی که پای منافع و حقوق یک ملت در میان باشد، این «اختلاف» است که باید رخت ببرند و جای خود را به «وحدت» دهند؛ وحدتی آگاهانه در مقابل دشمن که می‌تواند سرشوت ملتی را تغییر دهد و استقلال و عزت ملی را به ارمغان آورد. شاید همان گمشده‌ی این روزهای سیاست‌مداران ما...



#سلبریتی (سیل و سلبریتی)

سلبریتی‌ها و چهره‌های شاخص فضای مجازی اندکی پس از وقوع سیل در کشور، ما را غرق تفکر کردند.

عده‌ای وقوع سیل را #مرگ-بر-آمریکا میدانند.

پس یادتان باشد با هر مرگ بر آمریکای شما، یک قسمت از زمین در این کشور مقومت خود را در برابر جذب باران و آب از دست می‌دهد و باعث وقوع سیل می‌شود.

این را همه می‌دانند شما چطور نمی‌دانید؟

پس از وقوع سیل آرامش داشته باشید و به نزدیکترین صفحه اجتماعی یک سلبریتی مراجعه کنید و به شماره حسابی که در آنجا می‌بینید با حسن نیت کامل کمک‌های خود را واریز نمایید تا صرف احداث کتابخانه برای افراد سیل زده شود. تحقیقات نشان داده مطالعه آزاد و مطالعه غیر آزاد، تلفات سیل را کاهش داده و از وقوع سیلی دیگر جلوگیری می‌کند.

گوشی‌های همراه خود را در مناطق سیل زده به همراه داشته باشید، این مناطق در ایام عید سلبریتی خیز بودند و به محض دیدن اولین سلبریتی به سمت او پرواز کنید و عکسی به یادگار بگیرید. اگر هم اینگونه عمل نکردید اصلاً مهم نیست زیرا خود هنرمند به سمت شما می‌آید تا عکسی به یادگار با شما بگیرد؛ زیرا در آرشو صفحه اجتماعی خود، عکسی با تیتُر #سیل، خالی است!

و در آخر فحش!

فحش یادتان نرود.

به هر بهانه‌ای تا می‌توانید از زمین و زمان ایراد بگیرید و با دروغ و فرافکنی از آب گل آلود ماهی بگیرید آب هم که این روزها فراوان است پس معطل چه چیزی هستید؟

از مسئولین و دولت هم ایراد نگیرید آن‌ها با وجود گرانی و تورم چه کاری می‌توانستند بکنند جز اینکه شمال را در همه شهرها پخش کنند؟ امسال تنها سالی بود که همه ایرانی‌ها با هم به سمت شمال رفتند.

و در آخر

الهی دولت بی‌تدبیر نشود

همدم مردم، سلبریتی نشود

الهی که باران هیچوقت سیل نشود!



کام بزرگ دوم به سمت آرمان‌ها

خودشان با بیداری کامل پذیرفته‌اند دور کنند.

شاید افرادی در داخل کشور هستند که دانسته و ندانسته راه غرب را می‌روند و می‌خواهند مردم را ناامید کنند اما مردم ایران همیشه بصیرت کافی را داشته‌اند که نقشه آن‌ها را نیز نقش‌برآب کنند.

انقلاب اسلامی ایران، انقلابی برای نان و رفاه نبود که مردم با افتادن به تنگدستی این انقلاب بزرگ را پس بزنند بلکه انقلاب اسلامی، انقلابی بود که خواستند خود را از دست استعمار رها سازند؛ مردم می‌دانند که علت این گرانی‌ها هم انقلاب نیست و نخواهد بود بلکه علت آن در انتخاب ما هست که بعضاً افرادی در داخل، اقشار مردم را با تکرارهای خود به اشتباه انداختند و الان حرفی و سخنی ندارند که بگویند برای همین مردم آگاه هستند و اشتباه‌های حذافی را به پای نظام نمی‌نویسند.

جمهوری اسلامی ایران دستاوردهای جهانی و منطقه‌ای خوبی داشته و با مدیریت انقلابی این دستاوردها بهتر هم می‌شوند ولی در جاهایی که نشانی از ضعف دیده می‌شود؛ می‌بینیم که مدیریت لیبرالی باعث ایجاد این ضعف شده است؛ البته انقلاب اسلامی ایران دهه‌های خوبی در پیش‌رو خواهد داشت و با فرزندان دهه‌های هفتادی و هشتادی خود موفقیت‌های بهتری را کسب خواهد کرد.

با ورود به دهه پنجم انقلاب یا به تعبیر مقام معظم رهبری قدم نهادن به گام دوم انقلاب نیاز به همتی مضاعف جهت رسیدن به آرمان بزرگ انقلاب اسلامی که ایجاد تمدن نوین اسلامی و آمادگی برای ظهور است.

همه مردم به‌خصوص دانشجویان باید خود را برای تلاشی مضاعف از هر لحاظ از جمله عرصه‌های اقتصادی، معنوی و علمی آماده کنند؛ البته نباید این آمادگی را در تئوری خلاصه کنند بلکه باید عملاً وارد صحنه شوند. ریشه بیشتر مشکلات اقتصادی کشور هم همین نبود دانش عملی کافی است و دانشجویان باید به سهم خود این دانش عملی را ارتقا دهند.

در دهه پنجم انقلاب اسلامی باید به این فرمایش رهبری که فرمودند در جمهوری اسلامی، هر جا که قرار گرفته‌اید، همان‌جا را مرکز دنیا بدانید و آگاه باشید که همه کارها به شما متوجه است؛ هر قشری تمام تلاش خود را برای رسیدن به آرمان‌های انقلاب انجام دهد.

۲۲ بهمن امسال نمونه نابی از حمایت مردم غیور ایران از آرمان‌ها و پاسداری از خون‌هایی بود که در این راه ریخته شده است؛ مردمی که همیشه در صحنه تقابل حق علیه باطل بودند و جواب دندان‌شکنی به اتاق فکرهای معیوب غربی داده‌اند و نشان دادند که نمی‌توانند مردم ایران را از این انقلابی که

غرقه در مصرف



باید دانست با اصلاح الگوی مصرف و پرهیز از اسراف و ریخت و پاش نه تنها باعث رونق تولید خواهیم شد، بلکه وضعیت اقتصادی کشور نیز سر و سامان خواهد گرفت.

مصرف‌گرایی در اصل از تفکر مادی غرب سرچشمه می‌گیرد و آفت استقلال و مانع توسعه و تعالی کشور و همچنین باعث شکاف طبقاتی افراد یک جامعه می‌شود.

مصرف‌گرایی را می‌توان یکی از آسیب‌های اصلی اثرگذار بر سبک زندگی تلقی کرد که باعث افزایش فشار هنجاری می‌شود. حال تنها با اصلاح این روند می‌توانیم باعث توسعه و آبادانی شویم در صورتی که اصلاح از جانب مردم و مسئولین به اجرا برسد.

فعالیت‌هایی اعم از ایجاد زمینه‌های مناسب جهت فعالیت‌های اقتصادی، حمایت از کالاهای تولیدات داخلی، پرهیز از اسراف و تجمل‌گرایی، اصلاح نگرش و اندیشه به ویژه در دولت مردان و افزایش کیفیت کالای داخلی در این زمینه می‌تواند مفید واقع شود و باعث بهبود روند اقتصادی و توسعه گردد.

تحرك و پویایی جامعه از زنده بودن تولید و اقتصاد آن جامعه نشأت می‌گیرد. جامعه‌ای دارای اقتصادی سالم است که خودکفا باشد؛ مردم و مسئولینش هویت ملی را ارج نهند و به اصلاح الگوی مصرف بپردازند.

وقتی کشوری وابستگی اقتصادی پیدا کرد، وابستگی به سایر ملتها و مصرف‌گرایی نتیجه عملش خواهد شد، کشورهای غربی نیاز به مصرف کنندگان اقتصادی دارند تا به صورت طبیعی برای آن‌ها روندی را به سمت مصرف فرهنگی و تسلیم سیاسی فراهم آورند. در آن هنگام است که مصرف‌گرایی بالای بزرگی برای جامعه خواهد شد که نشان از بی‌اعتنایی به هویت ملی و مبانی فرهنگی کشور است. جامعه‌ای که مصرف آن از تولیداتش بیشتر باشد در همه زمینه‌ها به مشکل برخورد خواهد کرد. هنگامی که مصرف‌گرایی و وابستگی اقتصادی جایگزین خودکفایی و تولید ملی در همه عرصه‌ها شود باعث افزایش واردات کشور خواهد شد که بر هزینه‌های ارزی نیز اثر خواهد گذاشت.

رکود فناوری هسته‌ای؛ انقلاب یا برجام؟

انقلابشون آنقدر انفجار نور بود، که زد چشم ملتو درآورد. چهل سال جلوی پیشرفت مملکتو گرفتن بس نبود؟ هر روزم برای یکی از فتوحاتشون جشن می‌گیرن. اینم بساط امروزشون. روز ملی فناوری هسته‌ای. کدوم هسته‌ای بابا؟ آه... رادیو را خاموش کرد.

«کدام هسته‌ای؟» از بین همه‌ی حرف‌هایش، این یک جمله‌ی سوالی مدام در ذهنم تکرار می‌شد؛ حتی وقتی داشتم خستگی یک روز کاری پر تنش را در می‌کردم و او شاید هنوز کنار خیابان مشغول مسافرکشی بود.

اصلاً باشد همه‌ی حرف‌هایشان قبول. زمان پهلوی از صدقه سری روابط صمیمانه و خیرخواهانه‌ی آمریکا با ایران، فناوری هسته‌ای ما پا گرفت و نیروگاه‌های بوشهر و دارخوین و اصفهان و... تاسیس شد. کمی! باج می‌دادیم. عوضش پیشرفت می‌کردیم.

انقلاب شد و همه‌ی این معادلات بهم ریخت. زمینس آلمان و یورویدف فرانسه زیر قراردادهایشان زدند و صنعت هسته‌ای ایران به گل نشست. بعد هم جنگ شد و همان تأسیسات زمان شاه هم نابود شد. یک انقلاب مانده بود و کلی خسارت هسته‌ای.

تا اینکه در بهار ۸۵ خبر دستیابی ایران به فناوری غنی‌سازی اورانیوم در نطنز منتشر شد. چگونه و چطور بی‌حمایت مثلاً ابرقدرتها به اینجا رسیدیم را خوب می‌دانم اما بهتر از من آن جگر سوختگانی می‌فهمند که خیال کردند با شهید کردن دانشمندان هسته‌ای ما می‌توانند شکست‌شان را جبران کنند. با وجود همه‌ی این عداوت‌ها خوب پیش رفته بودیم اما به یکباره چه شد؟

بتن ریزی و قلب راکتور اتمی و غنی سازی پنج درصد و... ماجرای گنگ و مبهمی که نقدهای بسیاری از آن شنیده‌ایم و گالایه بسیار کرده‌ایم. اکثرشان هم بی‌پاسخ مانده و دوباره گفتنشان کلیشه به حساب می‌آید؛ اما کاش حداقل برای این یک سوال جوابی، حداقل برای خودمان، داشته باشیم: «حالا چه چیزی باعث رکود فناوری هسته‌ای شده؟ انقلاب یا برجام؟»

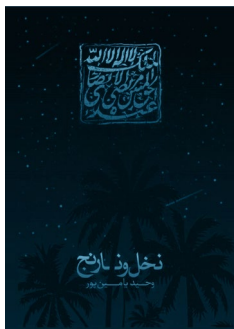


مدیرمسئول: محمد زادمهر / جانشین مدیر مسئول: فاطمه غریب شاه / سردبیر: سید سجاد حشمتی
ویراستار: توحید محمدزاده / صفحه آرا: معصومه سربازی زاده
هیئت تحریریه: محمد امین مهدی پور، نرگس آشوری، علیرضا استبرقی، محسن اسماعیل زاده، محمدرضا جمشیدی، رضا جنابی، محمدرضا خانلری، محمدامین درستی، فاطمه دهقان، علیرضا رحیمی، لیلا زارعی، محمدرضا شهرکی، علیرضا فرهادی، مهدی کارکن، مریم کامکار، عاطفه نصوری.

معرفی کتاب

معرفی کتاب نخل و نارنج
اثر وحید یامین پور

نخل و نارنج



اثرگذاری شیخ مرتضی انصاری بر جریان فقه شیعه مشهور است و تلاش مثال زدنی و ستودنی او در تربیت شاگردانی که ساختار علمی دین را قوت بخشیدند و شاگردان آن ها بعدها دنیا را تکان دادند بر همه مشخص است. شاگردانی که این عالم تربیت کرد، پرچمدار مبارزات سیاسی تاریخ سازی در خاورمیانه شدند؛ به عنوان نمونه میرزا محمدحسن شیرازی عهده دار زعامت دینی شیعیان شد و توانست در برابر قرارداد استعماری عصر ناصرالدین شاه فتوای مهم تحریم تنباکو را صادر کند و مردم را به مقاومت فراخواند. پیروزی میرزای شیرازی توانست راه را بر جنبش های بعدی فراهم کند و دیگر شاگردان شیخ انصاری در ربع نخست قرن چهاردهم هجری توانستند نخستین انقلاب ۱۰۰ ساله اخیر را در منطقه خاورمیانه رهبری کنند. مکتب علمی و فقهی او شاگردانی چون امام خمینی (ره) داشت که اولین حکومت دینی در دوران غیبت کبری را بنا کردند. وحید یامین پور در اثر پیش رو به سراغ روایت داستانی زندگی و زمانه شیخ اعظم، شیخ مرتضی انصاری رفته است.

توییت گرام



mahdi mohammadi
@mmohammadii61

#قاسم سلیمانی و #سپاه بیروت و صنعا و دمشق و بغداد را از دست #امریکا گرفته اند، آن وقت فرمان رسیده اینستاگرامشان را ببندید! امریکا دیگر بیچارگی و ناتوانی اش را چگونه فریاد بزند؟!



Ali Sadrinia
@SadriniaAli

دولتی ها اعلام کردن که #روحانی از پرداخت نشدن خسارات #سیل ۹۵ اطلاع نداشته و عصبانی شده!!!
خدا کنه ایشون از قیمت دلار، طلا، مسکن، گوشت، مرغ، خودرو، مواد غذایی، پیاز و گوجه و سیب زمینی و... اطلاع داشته باشه!
وگرنه اگه سال ۱۴۰۰ موقع رفتن بفهمه، دیگه خیلی عصبانی میشه از دست همه مون!



syjebrailly · 1s
@syjebrailly

آقای نوبخت از پرداخت ۳۹۰۰ میلیارد تومانی تخصیص های لغو شده سال ۹۷ خبر داده و گفته اند ۵۸۶ میلیارد تومان به آموزش و پرورش، ۱۹۷۷ میلیارد تومان به وزارت بهداشت و ۹۵۹ میلیارد تومان به دانشگاه ها پرداخت خواهد شد. یک بی قانونی و بی انضباطی مالی دیگر برای جبران فاجعه #تخصیص پلامحل!



فرید ابراهیمی
@faridebrahimi62

بعد از آتش سوزی کلیسای تاریخی نوتردام در پاریس بدلیل بی عرضگی قالیباف، دیروز هم حداقل ۲۸ توریست آلمانی بدلیل واژگونی اتوبوس در کشور پرتغال کشته شدند.
به گزارش آمدنیوز این توریستهای آلمانی با اتوبوس سپاه به اردوی راهیان نور کشور پرتغال اعزام شده بودند!



رؤنانش
@AminKh64641

جهرمی در پاسخ به سوال اینکه چرا ۲۰۳۰ را اجرا میکنی: در حال اجرای دولت الکترونیک هستیم و رهبری موافقت!!

شما در سوییچ گزارش اجرای (۲۰۳۰) SDG را داده اید! #دروغ نگوئید!

مثل این است هلال احمر به خارجی ها گزارش ۲۰۳۰ بدهد و سپس بنویسد: ما به سیل زده ها کمک کردیم و این دستور رهبریت

اینستا نوشت

روش تقلید و حس تقلید

استاد مطهری:

مردمی که روح تحقیق را از دست بدهند و حس تقلید در آنها قوی شود، به هر چیزی که رو کنند نمی توانند به حقیقت و کنه آن چیز برسند و خواه ناخواه به غلط و اشتباه می روند و به جای سود زیان می برند. مقلد مانند کسی است که بر سر سفره ای بنشیند و انواع غذاها بر سر آن سفره چیده شده باشد ولی او ذائقه حساسی نداشته باشد و هر نوع غذایی را که ببیند دیگران می خورند او هم بخورد. ولی انسان محقق، حسن و قبح اشیاء و نافع و مضر بودن آنها را درک می کند و مثل این است که با ذائقه روح خود آن را چشیده باشد.

روح تحقیق و حس تقلید

مردمی که روح تحقیق را از دست بدهند و حس تقلید در آنها قوی شود به هر چیزی که رو کنند نمی توانند به حقیقت و کنه آن چیز برسند و خواه ناخواه به غلط و اشتباه می روند و به جای سود زیان می برند. مقلد مانند کسی است که بر سر سفره ای بنشیند و انواع غذاها بر سر آن سفره چیده شده باشد ولی او ذائقه حساسی نداشته باشد و هر نوع غذایی را که ببیند دیگران می خورند او هم بخورد. ولی انسان محقق، حسن و قبح اشیاء و نافع و مضر بودن آنها را درک می کند و مثل این است که با ذائقه روح خود آن را چشیده باشد.
حکمتها و اندرزها ج ۲ / ص ۱۲۷

